



PROGRAMM, JUBILÄUMSKONZERT ANLÄSSLICH DES 5JÄHRIGEN BESTEHENS VON EXIL.ARTE

2. DEZEMBER 2011, 19:00 UHR, HAUS DER MUSIK

Moderation: Marion Eigl

Raluca Stirbat, Klavier

Sergej Rachmaninoff (1873 - 1943) / Fritz Kreisler (1875-1962)
Liebesleid (1921)
Liebesfreud (1925)

Ulrike Anton, Flöte
Christoph Eggner, Klavier

Hans Gál (1890 – 1987)
Drei Intermezzi für Flöte und Klavier op. 103

Ulrike Anton, Flöte

Michael Graubart (*1930)
Prelude, Duets and Arias (für Flöte solo), Ulrike Anton gewidmet

Christiane Marie Riedl, Mezzosopran
Zita Tschirk, Klavier

Ernst Krenek (1900 – 1991)
3 Lieder aus dem *Reisebuch aus den österreichischen Alpen, op. 62*
I. Motiv
II. Friedhof im Gebirgsdorf
III. Unser Wein

Adamas Quartett

Ernst Krenek (1900 – 1991)
3. Streichquartett

Pause

Ethel Merhaut, Sopran
Zita Tschirk, Klavier

Alexander von Zemlinsky (1871 – 1942)
I. Fensterlein Nachts bist du zu
II. Blaues Sternlein
III. Briefchen schrieb ich

Ethel Merhaut, Sopran
Zita Tschirk, Klavier

Erich Wolfgang Korngold (1897 – 1957)
5 Lieder aus dem Zyklus *Unvergänglichkeit*
I. Unvergänglichkeit
II. Das eilende Bächlein
III. Das schlafende Kind
IV. Stärker als der Tod
V. Unvergänglichkeit

Andreas Wildner, Klavier

Arnold Schönberg (1874 – 1951)
Sechs kleine Klavierstücke op.19
Klavierstück op. 33a

Orsolya Korcsolán, Violine
Andrea Linsbauer, Klavier

Sándor Kuti (1908 – 1944)
Sonate

Marc Lavry (1903 – 1967)
Three Jewish Dances
I. Sher
II. Yemenite Wedding Dance
III. Hora